Catherine Walsh

Catherine posee una trayectoria acompañando procesos de lucha indígenas y afrodescendientes en Abya Yala y sus estudios se centran en cuestionar la visión colonizadora, moderna y blanca, así como las relaciones de poder que establecen jerarquías raciales, estratificaciones sociales y patriarcales.

Tiene un doctorado en Educación y una Maestría en Educación Intercultural Bilingüe, de la Universidad de Massachusetts y también una Licenciatura en Sociología/Desarrollo Humano en la misma casa de estudios.

Ha publicado en coautoría:

- Pensamiento crítico y matriz (de)colonial (Quito, UASB/Abya Yala (2005).
- Interculturalidad, descolonización del Estado y del conocimiento (con Álvaro García Linera y Walter Mignolo, Buenos Aires: Editorial signo (2006).
- ¿Es posible unas ciencias sociales/culturales otras? Reflexiones en torno a epistemologías decoloniales, en Nómadas, Bogotá: Universidad Central, No. 26, (2007).
- Colonialidad, conocimiento y diáspora afro-andina: Construyendo etnoeducación e interculturalidad en la universidad (en Conflicto e in)visibilidad. Retos en los estudios de la gente negra en Colombia, editores E. Restrepo y A. Rojas, Popayán: Editorial Universidad del Cauca (2004)

Y entre los premios y reconocimientos que ha recibido destacan:

- Reconocimiento como docente destacada, Duke University, 2013 y 2014.
- Premio Frantz Fanon, trayectoria de vida de la Asociación de Filosofía Caribeña (2019).
- Premio de XV Certamen Latinoamericano de ensayo político de la Revista Nueva Sociedad Desafíos y transformaciones de la educación en América Latina, 2000.
- Premio de la Asociación Estatal de Massachusetts de la Educación Bilingüe, 1996.
- Primer Premio, Asociación Nacional de la Educación Bilingüe, Tesis Doctoral Destacada del Año, 1985.