

Convocatoria para participar en la redacción del libro “Reencuentro con la vida”

Se invita a toda la comunidad USACH (académicos/as, funcionarios/as, egresados/as y estudiantes) y comunidad de los centros de práctica en convenio con la institución (funcionarios, pacientes y familiares) a participar en la redacción de relatos o poemas para ser publicados en el libro “Reencuentro con la vida”

¿En qué consistirá el libro?

El libro consistirá en la recopilación de poemas y micro cuentos originales, para un abordaje artístico de las emociones que podría experimentar una persona hospitalizada o que transita por un proceso de salud-enfermedad, enfocado en adultez y adultez mayor, así facilitar su comprensión y gestión de lo vivido, basándose en el efecto terapéutico del arte (arteterapia) y la lectura (biblioterapia).

¿Cuál es el propósito del libro?

Su objetivo es favorecer el bienestar emocional, aliviar el estrés y promover la transformación personal mediante la lectura y el encuentro consigo mismo, permitiendo a las personas que se encuentran hospitalizadas resignificar su experiencia de salud-enfermedad y reconectar con la vida.

El libro será parte de la Colección FACIMED de la Editorial USACH.

Bases para participar en la redacción

Entrega de 1 (uno) relato, microcuento o poema original por participante (formato digital) que se relacione con el tema propuesta.

Cada relato, microcuento o poema debe tener un título.

Cada relato, cuento o poema debe ser subido en el siguiente [google form](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfI41-dXQborFLfTiJ-BtV9JU1vclnkhRj6zAESoLjqcFU8_w/viewform?usp=header) (https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfI41-dXQborFLfTiJ-BtV9JU1vclnkhRj6zAESoLjqcFU8_w/viewform?usp=header.)

Se debe indicar nombre social de quien concursa, RUT, carrera, escuela o programa, estamento. Además, se solicita señalar si quiere publicar con su nombre o pseudónimo en la obra

En relación a la emoción seleccionada del listado, redactar un poema o un micro cuento.

- Condiciones para la redacción de un poema. – Incluir un título y nombre o pseudónimo de la autoría. Extensión máxima 2 páginas, en formato word, letra arial 12, interlineado sencillo.
- Condiciones para la redacción de un micro cuento. – Incluir un título y nombre o pseudónimo de la autoría. Extensión máxima 1 página, en formato word, letra arial 12, interlineado sencillo.

La recepción de los relatos, micocuentos o poemas se iniciará el 17/03/2026 y se cerrará el 01/05/2026

Listado de emociones a considerar al momento de escribir:

1. Temor
2. Incertidumbre
3. Culpabilidad
4. Ansiedad
5. Tristeza
6. Soledad
7. Desconfianza
8. Preocupación
9. Angustia
10. Indecisión
11. Vergüenza
12. Impotencia
13. Frustración
14. Impaciencia
15. Nostalgia
16. Aburrimiento
17. Esperanza
18. Amabilidad
19. Autocompasión
20. Optimismo
21. Alivio
22. Calma
23. Alegría
24. Paciencia
25. Consciencia del momento
26. Confianza
27. Autoestima
28. Gratitud
29. Compasión
30. Aceptación

Selección de Obras

La selección de obra estará a cargo de un jurado que deliberarán sobre los relatos, cuentos y micro cuentos que se incluirán en el libro.